Зайцева Татьяна Николаевна,

Воспитатель,

МДОУ «Детский сад «Сказка» г. Надыма»,

г. Надым

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Сказка» г. Надыма»

МКДОУ «Детский сад «Сказка»

**Краткосрочный проект**

**по развитию познавательных, речевых и**

**художественно-эстетических способностей детей**

**«Мир сказок Александра Сергеевича Пушкина»**

**в подготовительной к школе группе.**

****

**Автор проекта:**

воспитатель:

Зайцева Татьяна Николаевна

Надым

2021 г.

**Срок реализации проекта:** с 01 февраля по 05 февраля 2021г.

***Проектная часть:***

*1 этап* – подготовительный. (01.02.2021)

Постановка целей и задач, составление плана мероприятий, мониторинг детской деятельности, подборка детской литературы для чтения.

*2 этап* – практический. (с 02.02.2021 – 05.02.2021)

Проведение основных мероприятий по перспективному плану, совместная работа с родителями.

*3 этап* – заключительный. Презентация итогов проекта, оформление выставки детских работ. (05.02.2021)

**Технологическая карта проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы** | Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| **Название проекта** | «Мир сказок Александра Сергеевича Пушкина» |
| **Тематическое поле** | Развитие речевых, познавательных, продуктивных навыков детей старшего дошкольного возраста. |
| **Тип проекта** | Информационно-познавательный, творческий. |
| **Проблема, актуальность** | Художественная литература всегда воздействовала на умственное и эстетическое развитие ребенка. Велика её роль в развитие речи дошкольника. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другого вида творчества, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является Александр Сергеевич Пушкин. Творчество А. С. Пушкина открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. У детей развивается мышление и воображение, происходит обогащение эмоций. Огромно его воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так, как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, сказки и стихи А. С. Пушкина воздействуют на личность детей, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находит отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Творчество А. С. Пушкина помогает развить ребенку высокий уровень культуры речи, способствует развитию образной речи, восприятию разнообразных сюжетов. Обогащение и активизация словаря направлено на понимание смыслового богатства слова, помогает подчеркнуть его образность. Задача взрослых познакомить детей с творчеством поэта, как можно раньше и сделать его стихи, сказки частью внутреннего мира ребенка. |
| **Цель** | Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина. |
| **Участники проекта** | Воспитатели, дети, родители. |
| **Ожидаемый результат** | • Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина. • Понимание морали каждой сказки, знакомство с человеческими пороками и добродетелью. • У детей сформируется устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст. |
| **Задачи** | *Образовательные:* • Познакомить с жизнью и творчеством А. С. Пушкина. • Учить понимать мораль каждой сказки, знакомить с человеческими пороками и добродетелью. • Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст. *Развивающие:* • Сформировать высокий познавательный интерес детей и родителей к творчеству великого русского поэта. • Закрепить правила общения с книгой и подбором литературы для книжного уголка. • Поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, выразительном чтении, рисовании и других видах деятельности. *Воспитательные:* • Воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта. |
| **Предметно-развивающая среда** | \*Наглядный материал: иллюстрации, картины к сказкам, художественная литература, выставка книг.  \*Лэпбук «Пушкин детям» с набором дидактических игр.  \*Наборы для творческой продуктивной деятельности. |
| **Направление реализации проекта** | * Совместная деятельность с детьми. * Взаимосвязь с родителями. |
| **Мероприятия** | **Беседы: «**Кто такой А.С.Пушкин», какие сказки написал», «Для чего нужны сказки?», «Какая ваша самая любимая сказка? Почему?», «Чему учат сказки?», «Почему в сказках животные и неодушевленные предметы разговаривают?».   * **Просмотр мультфильмов:** «Золотой петушок», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне и о прекрасной царевне лебеди»   **Дидактические игры**: «Из какой сказки герой», «Четвертый лишний», «Найди картинку по отрывку», «Кто (что) и из какой сказки разговаривал человеческим голосом», «Сложи сказку», «Разноцветная дорожка».  **Сюжетно-ролевые игры**: «Театр», «Игра - драматизация «У Лукоморья дуб зеленый…», «Игра – фантазия «Если б я поймал золотую рыбку».  **Непосредственно-образовательная деятельность:** «Золотая рыбка» («Художественно-эстетическое развитие» лепка), «Моя любимая сказка» («Художественно-эстетическое развитие» рисование), «Золотой петушок» (Познавательное развитие/ познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность из бросового материала), Викторина «Умники и Умницы (Путешествие по сказкам А. С. Пушкина)»  **Чтение художественной литературы**:  Заучивание: загадок по сказкам А. С. Пушкина, стихов А. С. Пушкина: «Волшебница-зима» «Уж небо осенью дышало…» Отрывок из стихотворения «Зимний вечер».  **Работа с родителями:**  \*Изготовление книжек-малышек своими руками «Что за чудо эти сказки».  \*Консультация «Развитие читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством сказок А.С.Пушкина»  \* Уголок для родителей «Читаем дома». |
| **Результат** | • Знание жизни и творчества А. С. Пушкина. • Осмысление и понимание морали каждой сказки, знакомство с человеческими пороками и добродетелью. • Сформирован устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст. |
| **Форма презентации проекта** | Фотовыставка детских работ «Золотая рыбка», «Золотой петушок», «Моя любимая сказка», «Конкурс «Книжка своими руками».  Конкурс чтецов (отрывки из произведений А. С. Пушкина).  Викторина «Умники и Умницы (Путешествие по сказкам А. С. Пушкина)» . |

*Приложение*

**Загадки детям по сказкам А.С. Пушкина**

Море синее почернело, взволновалось.  
Назови мне скорей с улыбкой!  
— Это сказка о…  
(Рыбаке и рыбке)

\*\*\*

Рыбка в сказке есть у нас,  
Золотой ее окрас.  
Кто желанье загадает,  
Все вмиг от нее получает.  
(Золотая)

\*\*\*

Вот под ясным синим небом  
В море кто закинул невод?  
Злату рыбку изловил,  
Пожалел и отпустил?  
(Старик)

\*\*\*

Тридцать три года — такие дела —  
Старуха у моря все пряжу пряла.  
А дед неудачной рыбалкою жил.  
Что за жилье у них было, скажи?  
(Землянка)

\*\*\*

Сказки Пушкина читал?  
Сетью той старик поймал  
В море рыбку золотую.  
Знаешь, братец, снасть такую?  
(Невод)

\*\*\*

Пару раз старик невод кинул,  
Но поймал лишь траву да тину.  
Кто, скажите, на раз на третий  
Вдруг случайно попался в сети?  
(Рыбка)

\*\*\*

Я вопрос тебе припас.  
Подскажи: что в первый раз  
Стал у рыбки дед просить,  
Чтоб старухе угодить?  
(Корыто)

Сказка — ложь! Да в ней намек,  
Лютой жадности упрек.  
В то старуха слезы льет,  
В чем стирать нельзя белье.  
(Корыто)

\*\*\*

Стало мало ей корыта.  
И избы уже ей мало.  
Ну-ка, быстро подскажите,  
Кем затем старуха стала?  
(Дворянка)

\*\*\*

День и ночь, как заведённый,  
По цепи златой кругом  
Ходит этот зверь учёный.  
Знаешь, речь идёт о ком?  
(Кот)

\*\*\*

Немало сказок интересных  
Поведать может кот ученый.  
Так назовите же то место,  
Где с цепью дуб растет зеленый?  
(Лукоморье)  
\*\*\*

На ветвях сидит не птица,  
А сидит краса-девица.  
Сладким голосом поёт  
Над рекою в чаще:  
Околдует, зазовёт  
И на дно утащит.  
(Русалка)

\*\*\*

Очень крепким он родился,  
Только в бочке очутился.  
Баяре бочку засмолили,  
В океан её пустили.  
Мчалась бочка по волнам,  
Быстро рос ребёнок там,  
Он волне морской молился  
И на суше очутился.  
Вышиб дно и вышел вон,  
Звали как его? ….  
(Гвидон)

\*\*\*

Перед княжеским дворцом  
Есть у белки дивный дом,  
А над ним не первый год  
Что за дерево растет?  
(Ель)

\*\*\*

Что за зверь в хрустальном доме  
Князю прибыль создает.  
«Во саду ли, в огороде…»  
Громко песенку поет  
(Белочка)

\*\*\*

Вряд ли может зуб простой  
Грызть орешек золотой.  
Ай да сказочный орех!  
Что ж внутри орехов тех?  
(Изумруды)

\*\*\*

Князь Гвидон по океану  
Трижды плыл к царю Салтану.  
Незамеченным добрался.  
А в кого он превращался?  
(Шмель, муха, комар)

\*\*\*

Я с большой, высокой спицы  
Стерегу царя границы.  
Чуть опасность где видна,  
Тут же я очнусь от сна,  
Шевельнуся, встрепенуся,  
К той сторонке обернуся  
И кричу: «Кири-ку-ку!  
Царствуй, лёжа на боку!»  
Тут же все в поход идут  
И отпор врагу дают!  
Я красивый, золотой!  
Я Додону как родной:  
Шпоры, перья, гребешок!  
Кто я, дети? …  
(Петушок)

\*\*\*

А кому, скажи, дружок,  
Громко-громко петушок  
Все кричал: “Ки-ки-ри-ку!  
Царствуй, лежа на боку!”?  
(Дадону)

\*\*\*

Он невидим и могуч,  
Он гоняет стаи туч,  
Он гуляет на просторе,  
Кораблям — подспорье в море.  
(Ветер)

\*\*\*

Круглолицый, светлоокий,  
Светит он во тьме глубокой.  
Назови скорей, дружок,  
Позолоченный рожок!  
(Месяц)

\*\*\*

Дочка царская живет  
У семи богатырей.  
А кого царевна ждет?  
Вспоминайте поскорей!  
(Елисея)

\*\*\*

Королевич Елисей  
Долго шел к любви своей.  
Кем являлся сей герой  
Для царевны молодой?  
(Жених)

\*\*\*

У царицы злой-презлой  
Собеседник непростой.  
Неживой, но говорящий,  
Скажет правду настоящую.  
(Зеркало)

**Беседа «Кто такой А.С.Пушкин», какие сказки написал».**

- Здравствуйте, ребята. Сегодня поговорим о нашем великом русском поэте Александре Сергеевиче Пушкине.

Александр Сергеевич Пушкин — великое светило русской поэзии. Гений. Поэт и Человек с заглавной буквы. Весь мир знаком с его именем и творчеством. Самый богатый словарный запас русского языка, образец поэтического стиля и мудрых слов. А.С. Пушкина можно наделять высокопарными эпитетами бесконечно, и они не будут пафосом. Потому что он действительно — Гений и сокровище нашей истории.

26 мая (6 июня) на одной из окраинных улочек Москвы у майора Сергея Львовича Пушкина родился сын-Александр. На самом раннем портрете Пушкин изображен совсем маленьким ребенком 2-3 лет. Из рассказов бабушки: Саша был большой увалень и дикарь, кудрявый мальчик… со смуглым личиком, не скажу, чтобы приглядным, но с очень живыми глазами, из которых искры так и сыпались.

  
Отец поэта, Сергей Львович Пушкин, отставной военный, был старинного рода, но не богат и не слишком удачлив в службе и чинах. Он был, что называется «светский человек», острослов, страстный любитель поэзии «нрава пылкого и до крайности раздражительного».

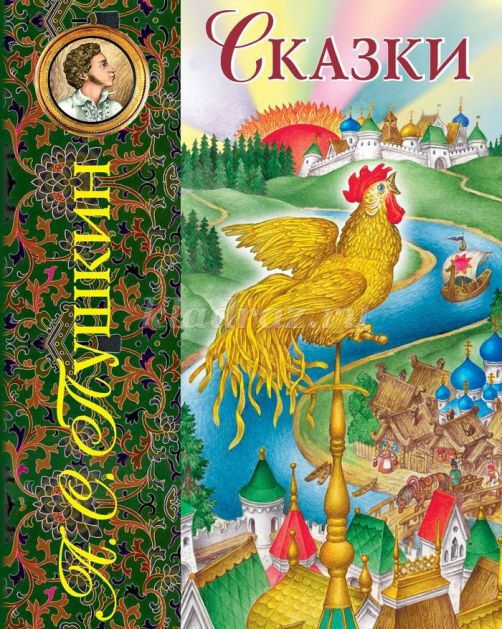


Мать Пушкина, Надежда Осиповна, была внучкой знаменитого Ибрагима Ганнибала. Она была красива, любила выезжать, пользовалась успехом. Характер имела самый неровный, с резкими сменами настроений: то гневалась, да так, что не только прислуга, но и дети и муж старались не попадаться на глаза, то впадала в черную меланхолию, то вдруг снова становилась ласковой и оживленной.

Бабушка Александра Мария Алексеевна Ганнибал. Она по свидетельству сестры поэта, Ольги Сергеевны, «была ума светлого и по своему времени образованного: говорила и писала прекрасным русским языком»… Это она и няня спешили утешить и приласкать мальчика, они рассказывали ему сказки, познакомили с добрыми волшебниками и злыми колдуньями.

Няня Арина Родионовна, крепостная крестьянка, отпущенная на волю, но не пожелавшая уйти от «господ», вынянчившая их детей, а потом и внуков. К Арине Родионовне поэт испытывал истинное родственное чувство, любил и уважал ее, заботился о ее здоровье, называл ее «мамой». Долгими зимними вечерами он слушал сказки, которых Арина Родионовна знала великое множество и мастерски их рассказывала. Позднее со слов няни поэт записал семь сказок и несколько песен.

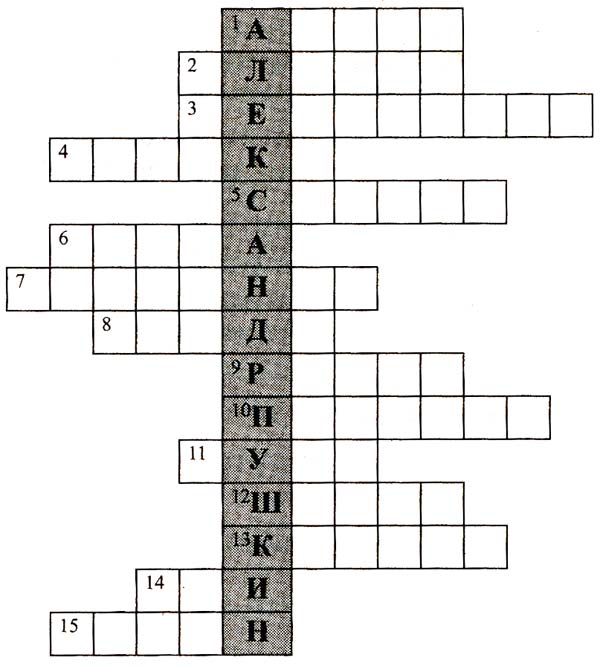
А вы помните все сказки А.С. Пушкина? Давайте их назовем.

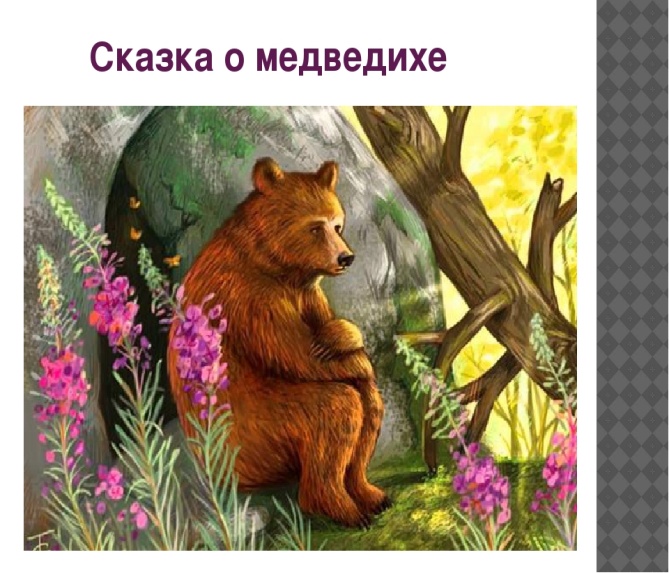




[*Сказка о царе Салтане*](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fstih.su%2Fskazka-o-care-saltane-o-syne-ego-slavno%2F)*.*

*.*





Кроссворд №1.

1. Как звали няню поэта?

2. Имя жениха молодой царевны в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях».

3. Чудо-предмет, говорящий всю правду.

4. Фрукт, которым отравилась молодая царевна.

5. Имя царя в одной из сказок А.С. Пушкина.

6. Исполнительница песни «Во саду ли, в огороде».

7. Жилище старика со старухой.

8. Как звали находчивого, трудолюбивого работника в одной из сказок Пушкина?

9. Сказочный персонаж, исполнявший желания.

10. Пернатый сторож, извещавший об опасности.

11. Название острова, мимо которого проплывали корабли.

12. Насекомое, в которое превратился князь Гвидон в третий раз.

13. Непременный атрибут старухи.

14. Сколько раз закидывал старик невод в море?

15. Имя царя в «Сказке о золотом петушке».

Ответы:

1. Арина

2. Елисей

3. Зеркальце

4. Яблоко

5. Салтан

6. Белка

7. Землянка

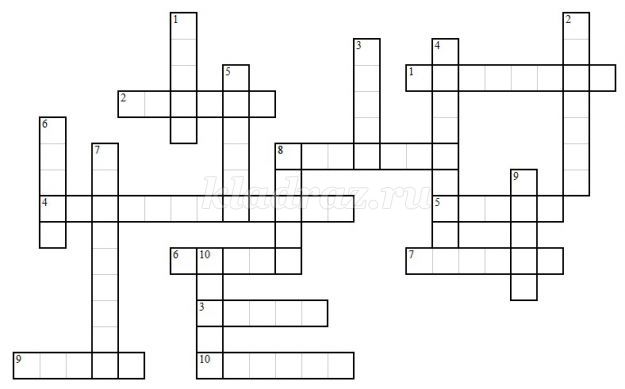
8. Балда

9. Рыбка

10. Петушок

11. Буян

12. Шмель

13. Корыто

14. Три

15. Дадон

**Кроссворд №2**

Вопросы к кроссворду:  
По горизонтали:  
1. В ней жили герои «Сказки о рыбаке и рыбке» ровно тридцать лет и три года.  
2. Этот герой сказки подарил царю Дадону золотого петушка.  
3. Животное, которое попалось в невод, умело выполнять просьбы старика.  
4. Кто рассказывал царю Салтану о чудесах на острове, который ранее был не жилым?  
5. В кого превратила князя Гвидона лебедь белая, когда он захотел в первый раз отправиться к царю Салтану?  
6. Какой предмет понадобился боярам в «Сказке о царе Салтане ….», чтобы посадить в него царицу с сыном и бросить в океан?  
7. Кусочек какого фрукта откусила царевна в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» и умерла?  
8. В одной из сказок Пушкина она была и столбовою дворянкой, и вольною царицей, но в итоге осталась у разбитого корыта.  
9. Что увидел царь Дадон на восьмой день пути, приведя свое войско в горы?  
10. Назовите животное, которое должен был поднять и пронести полверсты бесенок в «Сказке о попе и работнике его Балде»?

По вертикали:  
1. Кто служил попу «славно, усердно и очень исправно»?  
2. Кличка пса из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях».  
3. Кто подсказал царевичу Елисею, где находится его невеста?  
4. Кто в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях», по приказу царицы, отвел царевну в лес?  
5. Кого спас царевич в «Сказке о царе Салтане …», выстрелив из лука и убив коршуна?  
6. Какое животное в «Сказке о царе Салтане …» умело петь песенки и грызть орешки с золотыми скорлупками?  
7. Оно в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» умело говорить и всегда рассказывало царице о том, кто милее всех на свете.  
8. Предмет, на который посадили золотого петушка.  
9. Что собирался забросить Балда на тучку, состязаясь с бесенком?  
10. Что, по словам попа, должны были платить ему черти?

Ответы к кроссворду:  
По горизонтали:  
1. землянка  
2. мудрец  
3. рыбка  
4. корабельщики  
5. комар  
6. бочка  
7. яблоко  
8. старуха  
9. шатер  
10. кобыла

По вертикали:  
1. балда  
2. соколко  
3. ветер  
4. чернавка  
5. лебедь  
6. белка  
7. зеркальце  
8. спица  
9. палка  
10. оброк

**Познавательное занятие «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина»**

***Задачи:***

**Образовательные:**

1. Закрепить знания о творчестве А. С. Пушкина, его стихах и сказках.

2. Формировать умение чётко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы.

**Развивающие:**

1. Развивать логическое мышление и умение разгадывать кроссворды.

2. Развивать творческие способности, память, воображение.

3. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

4. Приобщать к владению русским языком:  учить их подбирать определения, которые описывают тот или иной предмет, употреблять синонимы, образовывать глагольные формы, подбирать рифмы к словам, развивать фонематический слух.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать у детей интерес и любовь к творчеству великого поэта.
2. Воспитывать лучшие человеческие качества, которые присущи поэту – гордость, патриотизм, честность, доброту.
3. Воспитывать чувство прекрасного, умение ценить и понимать поэзию.

**Словарь:**

*Обогащение:*ветхая, невод, землянка.

*Активизация:* рифма, поэт, крылатые слова, русские народные сказки.

**Предварительная работа:**

Чтение произведений А.С. Пушкина, прослушивание аудиозаписей его сказок, просмотр мультфильмов, беседы о творчестве великого поэта.

**Оборудование:**

Портрет А.С.Пушкина,  выставка книг А.С. Пушкина,  работы детей по сказкам А.С. Пушкина, волшебный сундучок с атрибутами, кроссворд, конверты с заданиями, панно дуб.

**Ход викторины:**

**Воспитатель:**

Недаром дети любят сказку

Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа.

И на любые испытанья

Согласны храбрые сердца

В нетерпеливом ожидании,

Благополучного конца.

(В. Берестов)

**Воспитатель:**Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в чудесную страну сказок Александра Сергеевича Пушкина. Вы знаете, что его называют народным поэтом. Как вы думаете, почему?

**Ответы детей:**Потому, что его сказки очень похожи на русские народные; потому, что его сказки были понятны и бедным, и  богатым, и взрослым, и детям.

**Воспитатель:**Правильно. Кроме того, Пушкина считают народным поэтом потому, что все его произведения написаны прекрасным русским языком. А вы знаете, что некоторые слова из сказок Пушкина стали «крылатыми». Их так называют потому, что у них словно выросли крылья, они вылетели из сказки, и люди теперь пользуются этими словами в повседневной жизни. Вот, например, слова «Глядь: опять пред ним землянка; на пороге сидит его старуха, а пред нею разбитое корыто». Этими словами заканчивается «Сказка о рыбаке и рыбке».Старуха, которая получила от золотой рыбки всё, что желала, в конце сказки потеряла всё из-за своей жадности и осталась опять у разбитого корыта. Эти слова «остаться у разбитого корыта» сейчас говорят про человека, который потерял всё из-за своей глупости или жадности. А слова «Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок» из «Сказки о золотом петушке» мы говорим сегодня относительно всех сказок.

Сегодня мы отправимся в сказку. А вот автора сказок, в каких вы сегодня побываете, вы узнаете, если разгадаете этот кроссворд:

1. Вы ж голубушки-сестрицы

Выбирайтесь из светлицы.

Поезжайте вслед за мной,

Вслед за мной и за сестрой.

Будь одна из вас ткачиха,

А другая (ПОВАРИХА)

2. Ты волна моя, волна

Ты бурлива и вольна…

Пожалей ты нашу душу,

Выплесни ты нас на сушу!

- Как же, называется остров, на берег которого море вынесло бочку с царицей и царевичем? (БУЯН)

3. Вот мудрец перед Дадоном

Стал и вынул из мешка

Золотого (ПЕТУШКА)

4. Правду молвит молодица,

Уж и впрямь была царица

Высока, стройна, бела

И умом и всем взяла.

Ей в приданное дано

Было (ЗЕРКАЛЬЦЕ) одно

5. Вот открыл царевич очи,

Отрясая грёзы ночи

И дивясь, перед собой

Видит город он большой.

И среди своей столицы

С разрешения царицы,

В тот же день стал править он

И назвался – князь (ГВИДОН)

6. Негде, в тридевятом царстве

В тридесятом государстве

Жил был славный царь (ДАДОН)

*Дети читают ключевое слово:  ПУШКИН*

**Конверт № 1**

1. Продолжи фразу:

- Кабы я была царица – говорит одна девица

ТО НА ВЕСЬ КРЕЩЁНЫЙ МИР, ПРИГОТОВИЛА Б Я ПИР.

- Царь с царицею простился

В ПУТЬ ДОРОГУ СНАРЯДИЛСЯ,

 - И царица у окна

СЕЛА ЖДАТЬ ЕГО ОДНА.

— Жил-был поп

ТОЛОКОННЫЙ ЛОБ,

- Пошел поп по базару

ПОСМОТРЕТЬ КОЙ-КАКОГО ТОВАРУ.

— Ей в приданое дано

БЫЛО ЗЕРКАЛЬЦЕ ОДНО;

- Свойство зеркальце имело:

ГОВОРИТЬ ОНО УМЕЛО!

— Жил старик со своею старухой

У САМОГО СИНЕГО МОРЯ.

- Они жили в ветхой землянке

РОВНО ТРИДЦАТЬ ЛЕТ И ТРИ ГОДА!

— Ветер по морю гуляет

И КОРАБЛИК ПОДГОНЯЕТ.

— Белка песенки поет

ДА ОРЕШКИ ВСЕ ГРЫЗЕТ,

- А орешки не простые,

ВСЕ СКОРЛУПКИ ЗОЛОТЫЕ!

**Конверт № 2**

1.Игра «Собери сказки»

*В волшебном сундучке лежат предметы и картинки из разных сказок Пушкина, дети должны их объединить по сказкам.*

Зеркало, яблоко, собачка, богатыри *«Сказка о мёртвой царевне».*

Рыбка, старик, дворец  *«Сказка о рыбаке и рыбке».*

Лебедь, комар, белка   *«Сказка о царе Салтане».*

**Конверт № 3**

1. Игра «Составь слова из слогов»

*На доске написаны слоги:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КА | РУ | ВОД | РЕ | С |
| РЫБ | С | НЕ | МО | РИК |
|  | ТА |  |  | ТА |
|  | ХА |  |  |  |

1. Из какого произведения эти слова?

*(«Сказка о рыбаке и рыбке»)*

1. Объяснить смысл слов:

«землянка» - *жилище вырытое в земле, немного выступающее над поверхностью земли.*

«ветхая» - *старая, покосившаяся.*

«невод» - *сеть для ловли рыбы.*

**Конверт № 4**

1. Задание называется: «Поиграем в рифмы»

*Ложка – кошка, плошка, мошка, картошка*

*Совет – ответ, привет.*

*Майка – гайка, зайка, зазнайка*

*Палка – галка, скалка, скакалка*

*Кот – бегемот, кашалот*

*Кружка – подружка, клюшка*

*Крыльцо – кольцо*

*Берёзы – розы, мимозы, слёзы*

*Осины – апельсины*

*Град – виноград, шоколад, мармелад.*

**Конверт № 5**

1. Игра «Будь внимательным!»

Я буду называть персонажей различных сказок, и если этих героев нет в сказках Пушкина, то вы хлопните в ладоши.

Царевна - Лебедь, *лиса,*комар

Мачеха, яблоко, *колобок*

Поп, *кот Леопольд*, Балда

Старуха, золотая рыбка, *журавль*

*Конёк-Горбунок, Алёнушка,*белка.

**Конверт № 6**

1.Игра «Доскажи словечко»:

«Месяц, месяц, мой дружок,

Позолоченный  *(рожок)»*

«Но царевна в обе руки

Хвать – поймала. Ради скуки

Кушай яблочко, мой свет.

Благодарствуй за  *(обед)»*

 «Всех я вас люблю сердечно;

Но другому я навечно

Отдана. Мне на свете всех милей *(Королевич Елисей)»*

1. Из какого произведения эти строки?

*(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)*

**Воспитатель:**Сегодня мы с вами побывали в сказках Пушкина, великого русского поэта. Вы очень хорошо справились со всеми заданиями,  и за это получаете награду.

Читайте Пушкина, друзья!  
Читайте сказки!  
И будет жизнь тогда полна  
Тепла и ласки!  
Читайте Пушкина всегда –  
Вот вам подсказка,  
И пронесете сквозь года  
Вы радость сказки.

Литература:  
1. А. С. Пушкин. «Стихи и сказки». Изд. Детская литература  
И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»; Издательский дом «Цветной мир».

2.Развитие речи в подготовительной группе. Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

3. Проектная деятельность старших дошкольников, / сост. В.Н.Журавлева. - Волгоград : Учитель, 2016.

4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.

5. Интернет ресурсы:

<http://www.babyroomblog.ru/wp/skazki-pushkina-luchsie-illustratori.html>

<https://skaz-pushkina.ru/ill_0.html>

<https://photopoint.com.ua/0112479-skazki-s-pushkina-v-illyustraciyakh/>